

UNIVERSITÉ DE YAOUNDE I  
CENTRE DE RECHERCHE DOCTORALE  
ET DE FORMATION DOCTORALE EN  
SCIENCES HUMAINES, SOCIALES ET EDUCATIVES



THE UNIVERSITY OF YAOUNDE I  
POST GRADUATE SCHOOL FOR SOCIAL, HUMAN  
AND EDUCATIONAL SCIENCES



**Abel MAHAMA**

**Rôles sociaux, construction identitaire, pouvoir et contre-pouvoir. Les femmes dans la société podoko des monts Mandara (Cameroun)**

Thèse en cotutelle en vue de l'obtention du grade de Docteur en sciences politiques et sociales, domaine : Anthropologie (Université de Liège), et du grade de Docteur PhD en Anthropologie (Université de Yaoundé I)

Année académique 2018 - 2019

**Thèse dirigée par :**  
Élodie RAZY (Promotrice), Université de Liège - Belgique  
Paul NCHOJI NKWI (Co-Promoteur), Université de Yaoundé I - Cameroun

**Jury de thèse :**

Antoine SOCPA, Université de Yaoundé I (Cameroun)  
Charles-Édouard de SUREMAIN, IRD (France)  
Élodie RAZY, Université de Liège (Belgique)  
Paul NCHOJI NKWI, Université de Yaoundé I (Cameroun)  
Pino SCHIRRIPA, Université de Rome La Sapienza (Italie)  
Véronique SERVAIS, Université de Liège (Belgique)

## Résumé

Cette thèse se propose d'étudier les formes de pouvoir et de contre-pouvoir exercées par les femmes dans la société podoko de l'Extrême-Nord du Cameroun. Notre recherche a notamment été guidée par les questions suivantes : en quoi le rôle et le statut des femmes dans la société podoko sont-ils révélateurs de ces formes de pouvoir et de contre-pouvoir féminins ? Comment se construisent les identités sexuelles et féminines dans les représentations sociales et les usages chez les Podoko, en particulier dans la prise en charge des enfants et au regard de celles des hommes ? Quel rôle jouent le mariage et le travail dans l'émancipation et le pouvoir économique des femmes ? Comment se manifestent les pouvoirs et les contre-pouvoirs des femmes de la société podoko dans les différentes sphères de leur vie quotidienne ? Notre hypothèse générale est que les activités quotidiennes, même les plus anodines, participent de la construction de formes de pouvoir et de contre-pouvoir des femmes. Celles-ci s'expriment au travers des non-dits, des actes et aussi des discours qui traversent les différents espaces et les différentes sphères de la vie sociale. Sur le plan théorique, plusieurs champs et notions ont été mobilisés pour étudier, analyser et interpréter les données : le courant des gender studies, pour étudier la construction du rôle et du statut des femmes, la notion de « valence différentielle » des sexes, mais aussi les champs théoriques que sont l'anthropologie du corps et l'anthropologie de l'enfance, pour étudier l'intervention des femmes auprès des enfants. Concernant la méthodologie, nous avons opté pour des observations directes et participantes, et des entretiens en mettant l'accent sur les modes d'expression et de développement des différentes masculinités et féminités, les pratiques économiques, la prise en charge de l'enfant, et les activités liées à la vie politique et religieuse. Confirmant les hypothèses de notre recherche, l'analyse des matériaux produits et recueillis et leur interprétation montrent que l'analyse des discours formels ne suffit pas pour comprendre en profondeur les relations de pouvoir et de contre-pouvoir, et la répartition des pouvoirs, entre les femmes et les hommes dans la société podoko.

## Abstract

**Title of the thesis:** *Social roles, building identity, power and counter-power. Women in the podoko society of the mounts Mandara (Cameroon)*

*This thesis studies the forms of power and counter-power in the podoko society in the Far-North of Cameroon. Our research was guided by the following questions: how do the role and status of women in the podoko society reveal these forms of female power and counter-power? How are sexual and feminine identities being constructed in the social representations and usages in the podoko society, especially in the care of children and considering that of men? Which role does marriage and work play in the empowerment and economic power of women? How are powers and counter-powers of Podoko women manifested in the different spheres of daily life? Our general hypothesis is that daily activities, even those which seem harmless, participate of the construction of the women powers and counter-powers forms. Which at times are expressed through the unsaid, actions and discourses which pass through different spheres of life. As far as the theoretical framework is concerned, many approaches and notions have been mobilized to study, to analyse and to interpret data: gender studies to analyse the construction of roles and women status, the notion of "differential valence of sexes", but also the theoretical field which are the anthropology of body and the anthropology of childhood to study the intervention of women towards children. Concerning the methodology, we opted for direct and participant observations, and the interviews stressing on the modes of expression and the development of masculinities and feminities, economic practices, taking care of children, and activities linked to political and religious life. Confirming the hypothesis of our research, the formal discourse analysis is not sufficient to have a deep understanding of the relations of power and counter-power, and the sharing of powers between women and men in the Podoko society.*

**Mots clés :** pouvoir et contre-pouvoir, genre, femmes, enfance, rapports entre les sexes, Podoko (monts Mandara, Cameroun).

**Key words:** *power and counter-power, gender, identity, childhood, health, relationship between sexes, podoko women, mounts Mandara, Cameroon.*